

# 艺术设计类专业知识考试标准

## 一、考试范围与要求

### 知识模块 1. 素描基本原理

#### 1. 构图基本法则

- (1) 了解构图的基本涵义。
- (2) 理解构图与构思之间的关系。
- (3) 掌握构图的基本原理和规律。
- (4) 掌握三角形、S形、L形等常用构图形式。

#### 2. 透视原理

- (1) 掌握透视的基本概念。
- (2) 理解三视图的涵义。
- (3) 掌握三视图的表现方法。
- (4) 掌握透视形成的基本原理。
- (5) 掌握平行透视、成角透视的规律。

#### 3. 结构动态基本理论

- (1) 理解形体结构的基本理论。
- (2) 掌握艺用人体的头身比例。
- (3) 掌握人的面部三庭五眼。
- (4) 掌握人体的头、胸、髋三大体块之间的关系。

#### 4. 写实素描、设计素描、意象素描内容

- (1) 了解素描的概念、发展、类别。
- (2) 理解明暗关系和黑白灰关系，认识物体的结构、比例、空间、质感和物体间的相互关系。
- (3) 掌握在二维平面上塑造三维空间的技法。
- (4) 掌握观察和整体表现物体的方法。
- (5) 了解不同类别素描的绘制表现技巧。

### 知识模块 2. 色彩原理

#### 1. 色相、纯度、明度和色彩语言

- (1) 掌握色彩三要素的基础知识。
- (2) 了解色彩语言的内涵。

(3) 掌握三原色与色彩混合的基础知识。

## 2. 色彩的感受力和判断力

(1) 了解写生色彩、设计色彩的观察方法和变化规律。

(2) 能够科学地认识色彩，具有敏锐的色彩感受力。

(3) 具备良好的色彩组织和表现能力。

(4) 理解环境对色彩感受的影响。

## 3. 色彩采集与置换

(1) 掌握物体在光作用下产生的色彩变化规律。

(2) 掌握色彩的基本属性和基本原理。

(3) 了解对自然色和人工色彩进行色彩采集的方法。

(4) 了解将原物象的色彩元素置换到新物象中，对色彩进行重新组织的方法。

## 4. 能够运用色彩原理对色彩案例进行分析

### **知识模块 3. 装饰艺术原理**

#### 1. 装饰图案的概念与类别

(1) 了解装饰图案的概念。

(2) 掌握图案的基础知识。

(3) 掌握黑白装饰图案、色彩装饰图案、传统图案的基础知识。

(4) 掌握图案设计的造型技巧与创意方法。

#### 2. 形式美法则

(1) 理解形式美法则的涵义。

(2) 掌握图案设计的提炼与概括、节奏与韵律、变化与统一、黄金分割等形式美法则。

### **知识模块 4. 计算机辅助设计软件基础知识**

#### 1. 图形图像文件类型

(1) 掌握图像处理软件 Photoshop 的文件类型。

(2) 掌握矢量绘图软件 Illustrator 或 CorelDRAW 的文件类型。

#### 2. 图形图像文件格式及其转换

(1) 掌握 BMP、JPG、JPEG、PSD、TIFF、PNG、GIF、PDF 等常用图形图像文件格式。

(2) 掌握 BMP、JPG、JPEG、PSD、TIFF、PNG、GIF、PDF 等常用图形图像文件格式的特点。

(3) 掌握常用图形图像文件格式的转换方法。

#### 3. 像素和分辨率

- (1) 掌握像素的概念及对图像清晰度的影响。
- (2) 掌握分辨率的概念及对图像清晰度的影响。
- (3) 掌握像素和分辨率的设定与修改方法。

#### 4. 色彩深度

- (1) 了解常用图像颜色位深度的表示方式。
- (2) 掌握常用颜色位深度位数的规律。

#### 5. 图像色彩模式及其转换

- (1) 理解 RGB、CMYK、Lab 等色彩模式的原理。
- (2) 掌握 RGB、CMYK、Lab 等色彩模式的应用。
- (3) 掌握常用图像色彩模式的转换方法。

#### 6. 矢量图与位图

- (1) 理解位图和矢量图的概念。
- (2) 掌握位图和矢量图的特点。
- (3) 掌握区分位图和矢量图的方法。

### **知识模块 5. 美术欣赏基础知识**

#### 1. 中外美术发展史常识

- (1) 了解中外不同时期美术的发展脉络，掌握中国的美术发展概况。
- (2) 了解中外不同时期美术的流派、艺术特点、代表作品和代表人物及产生的影响与意义。

#### 2. 各美术门类的特点

- (1) 了解美术绘画的分类，理解中国画与西方绘画的特点。
- (2) 了解艺术设计的分类，了解视觉传达设计、环境艺术设计、工业设计等艺术设计门类的特点。
- (3) 了解工艺美术的分类，理解剪纸、泥塑、刺绣、年画等传统工艺美术的特点。

#### 3. 美术作品的表现技法和方法

- (1) 掌握不同类别美术作品的表现技法。
- (2) 掌握欣赏美术作品的方法。

#### 4. 经典美术作品的艺术特征

- (1) 了解中外经典美术作品的艺术特征及产生的影响与时代意义。
- (2) 掌握中国经典美术作品的艺术特征及产生的影响与时代意义。

## **知识模块 6. 设计说明文写作**

能够分析并说明艺术设计作品的造型、构图、色彩、创意等设计理念。

### **二、试题题型**

选择题、判断题、简答题、案例分析题、综合应用题等。

# 艺术设计类专业技能考试标准

## 技能模块 1. 素描造型能力

### 项目 静物素描

#### 技术要求

1. 掌握各种素描绘制工具的性能及素描的基本表现技巧。
2. 画面构图合理，具备整合静物和组织画面的能力。
3. 画面完整，能准确把握对象的比例、形体结构、透视关系。
4. 画面整体光影关系明确，层次丰富，形体刻画深入，质感表现生动。
5. 画面主次分明，能够掌控画面的虚实，空间关系明确。
6. 能够运用各种素描知识和表现手法描绘物体，具有较好的绘画造型能力和艺术表现力。

## 技能模块 2. 色彩表现能力

### 项目 设计色彩

#### 技术要求

1. 色调与画面主题关系协调，色彩语言运用准确。
2. 构图合理，画面安排得当。
3. 能够敏锐地感知色彩，科学地组织色彩。
4. 画面具有较强的色彩表现力，给人以美的视觉感受。
5. 画面具有较好的创意和艺术感染力。

## 技能模块 3. 装饰基础能力

### 项目 装饰画设计

#### 技术要求

1. 掌握不同绘画工具材料的性能及色彩表现技巧。
2. 构图合理完整，掌握基本的造型、色彩法则，具有一定的创意表现能力，能够对素材进行提炼加工。
3. 具有较好的创意思维，能够运用形式美法则，表现出丰富多样的画面效果。
4. 掌握点、线、面的综合表现技法，画面黑白灰关系及色彩关系合理。
5. 熟练运用创意绘画的色彩对比、调和等配色规律，比例、正负形等造型规律，表达出画面的意境与氛围。
6. 作品能准确地表达主题思想，创意新颖独特，具有较强的艺术感染力。

## **技能模块 4. 设计快速表现效果图**

### **项目 速写**

#### 技能要求

1. 掌握常用速写绘画工具的性能及应用技巧。
2. 具有整合和组织画面的能力，画面构图合理完整。
3. 能够准确地表现人体的比例、结构和透视关系。
4. 掌握人物速写的特点及表现技法。
5. 快速捕捉人物动态，绘画语言生动。

## **技能模块 5. 图形图像处理**

### **项目 图形图像处理**

#### 1. 技术要求

- (1) 掌握 Photoshop 常用工具命令的应用。
- (2) 掌握图层的基本操作及图层混合模式、图层样式的设置。
- (3) 熟练运用选区、路径和文字等工具进行操作。
- (4) 能够运用蒙版、通道等工具对图像进行编辑、处理。
- (5) 能够调整图像的色彩、色调，实现相应的色彩校正。
- (6) 能够综合运用滤镜、通道、蒙版等功能完成图像特效制作。
- (7) 能够根据命题自主创作，具有较好的创意和较强的艺术感染力。

#### 2. 硬件环境

电脑要求：CPU Intel 酷睿 i3 以上；内存 4GB 以上；硬盘空闲空间 200GB 以上；显存 1GB 以上。

#### 3. 软件环境

Windows7、Photoshop CS6、Photoshop CC、Microsoft Office 2010、WinRAR，以上软件均为中文版。

## **技能模块 6. 图形图像绘制**

### **项目 图形图像绘制**

#### 1. 技术要求

- (1) 能够运用 Illustrator 或 CorelDRAW 软件进行矢量图形的绘制。
- (2) 能够运用软件进行文字设计与制作。
- (3) 能够运用软件实现图文编排，掌握版式设计的基本类型和形式法则。

(4) 能够根据命题自主创作，具有较好的创意和较强的艺术感染力。

## 2. 硬件环境

电脑要求：CPU Intel 酷睿 i3 以上；内存 4GB 以上；硬盘空闲空间 200GB 以上；显存 1GB 以上。

## 3. 软件环境

Windows7、Illustrator CS6、CorelDRAW X6、Microsoft Office 2010、WinRAR，以上软件均为中文版。

# 技能模块 7. 命题设计创作表达

## 项目 命题设计创作

### 1. 技能要求

- (1) 熟练使用各种计算机辅助设计软件。
- (2) 能够根据命题选取、创作素材，并对素材进行艺术处理。
- (3) 能够准确理解命题含义，围绕主题展开创意设计。
- (4) 设计作品能够鲜明地表达主题含义，创意新颖独特。
- (5) 能够运用图形、文字、色彩等要素实现设计功用。
- (6) 设计说明的文字简练、重点突出，能够清晰准确地阐述设计理念。
- (7) 作品的创意构思巧妙，能够传递正能量，具有较强的艺术感染力。

### 2. 硬件环境

电脑要求：CPU Intel 酷睿 i3 以上；内存 4GB 以上；硬盘空闲空间 200GB 以上；显存 1GB 上。

### 3. 软件环境

Windows7、Photoshop CS6、Photoshop CC、Illustrator CS6、CorelDRAW X6、Microsoft Office 2010、WinRAR，以上软件均为中文版。

# 技能模块 8. 设计说明写作

## 项目 对中外经典艺术设计作品进行设计分析说明

### 技术要求

1. 能够准确理解作品的主题思想。
2. 能够准确理解作品的设计理念和设计构思。
3. 能够准确理解作品的设计风格。
4. 对设计作品的图案、颜色、文字做出分析说明。
5. 设计说明语言通顺、逻辑思路清晰，能准确表述设计意图。