

# 听写和乐理

本试卷共4页。分两部分：第一部分，听写，考试用时40分钟，满分100分，按得分的30%计入总成绩；第二部分，乐理，考试用时60分钟，满分100分，按得分的15%计入总成绩。考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

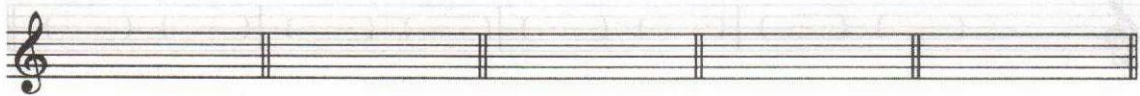
## 注意事项：

1. 答卷前，考生务必将自己的姓名、考生号等填写在答题卡和试卷指定位置。
2. 答案必须写在答题卡各题目指定区域内相应的位置。写在本试卷上无效。
3. 涉及书写乐谱的题目，一律使用五线谱答题，使用简谱答题不得分。

## 第一部分 听写

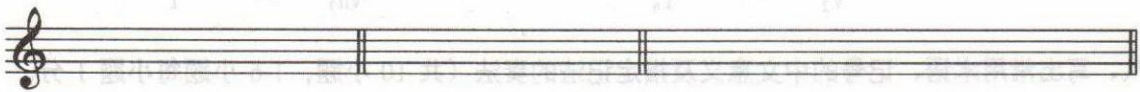
一、单音听写（共5小题，每小题弹奏3遍，每遍前给标准音。每小题1分，共5分）

1.                      2.                      3.                      4.                      5.



二、音组听写（共3小题，每小题弹奏3遍，每遍前给标准音。2个三音音组、1个五音音组，每个音1分，共11分）

1.                      2.                      3.



三、和声音程听写，并标记性质（共4小题，每小题弹奏3遍，每遍前给标准音。每小题3分，共12分）

1.                      2.                      3.                      4.



四、和弦性质听写，只记性质不记音高（共4小题，每小题弹奏3遍。每小题2分，共8分）

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_ 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_

五、和弦音高听写，只记音高不记性质（共4小题，每小题弹奏3遍，每遍前给标准音。每小题2分，共8分）

1. 2. 3. 4.

六、节奏听写（共2小题，每小题弹奏4遍，每遍前给速度。第1小题14分，第2小题12分，共26分）

1.

2.

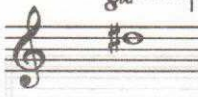





七、单声部旋律听写（共2小题，每小题弹奏4遍，每遍前给标准音、主和弦、速度。每小题15分，共30分）

1.

2.

## 第二部分 乐理

一、写出下列各音的音名及组别，或用全音符按组别写出音高（共6小题，每小题1分，共6分）

1.  2.  3.  4.  5.  6. 

二、将以下各音作为根音构成指定音程（共5小题，每小题2分，共10分）

1.  2.  3.  4.  5. 

倍增五度      减七度      大十度      小六度      增八度

三、将以下各音作为低音构成指定和弦（共5小题，每小题2分，共10分）

1.  2.  3.  4.  5. 

大三 $_4^6$       减三 $_6$       大小七 $_5^6$       减小七 $_2$       小小七 $_3^4$

四、根据指定拍号进行正确的音值组合并划分小节（12分）



五、使用调号写出指定的调式音阶（共4小题，每小题5分，共20分）

- #g 旋律小调（上、下行）
- C 徵五声调式
- 以 $^b g^1$ 为下中音的和声大调
- 以 $\# f^1$ 为羽音的燕乐角调式

六、分析旋律的调式调性，如有转调请标明（共2小题，每小题8分，共16分）

1.

2.

七、用全音符写出下列指定音程或和弦并解决（共2小题，第1小题8分，第2小题4分，共12分）

1. E 和声大调特性音程

2.  $b$  和声小调

$V_2$  —  $I_6$

$VII_7$  —  $I$

八、写出常用术语、记号的中文意义及指定记法的奏法（共10小题，1-6小题每小题1分，7-10小题每小题2分，共14分）

1. *cresc.*      2. *sf*      3. Adagio      4. *mp*      5. *accel.*      6.  $\text{tr}$

7. 记法:  $\text{tr}$       奏法:      8. 记法:  $\text{trill}$       奏法:      9. 记法:  $\text{rit.}$       奏法:      10. 记法:  $\text{rit.}$       奏法: