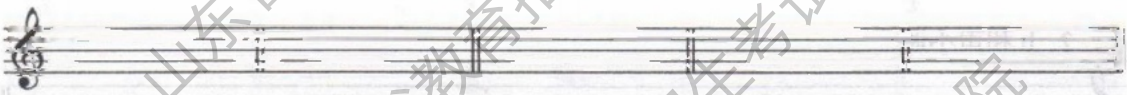
听写和乐理

第一部分　听写

一、单音听写（共 5 小题，每小题弹奏 3 遍，每遍前给标准音。每小题 1 分，共 5 分）

1.　　2.　　3.　　4.　　5.



二、音组听写（共 3 小题，每小题弹奏 3 遍，每遍前给标准音。2 个三音音组、1 个五音音组，每个音 1 分，共 11 分）

1.　　2.　　3.



三、和声音程听写，并标记性质（共 4 小题，每小题弹奏 3 遍，每遍前给标准音。每小题 3 分，共 12 分）

1.　　2.　　3.　　4.

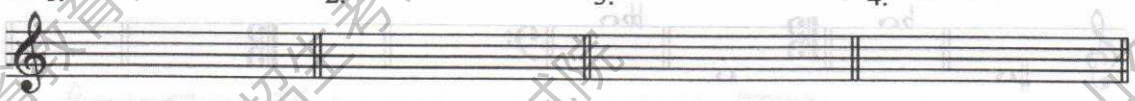


四、和弦性质听写，只记性质不记音高（共 4 小题，每小题弹奏 3 遍。每小题 2 分，共 8 分）

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

五、和弦音高听写，只记音高不记性质（共 4 小题，每小题弹奏 3 遍，每遍前给标准音。每小题 2 分，共 8 分）

1. 2. 3. 4.



六、节奏听写（共 2 小题，每小题弹奏 4 遍，每遍前给速度。第 1 小题 14 分，第 2 小题 12 分，共 26 分）

1.

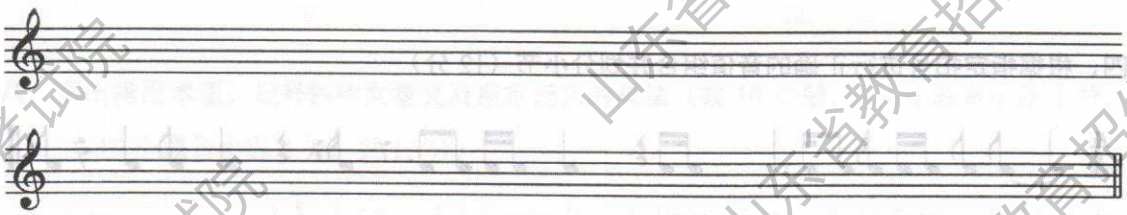


2.

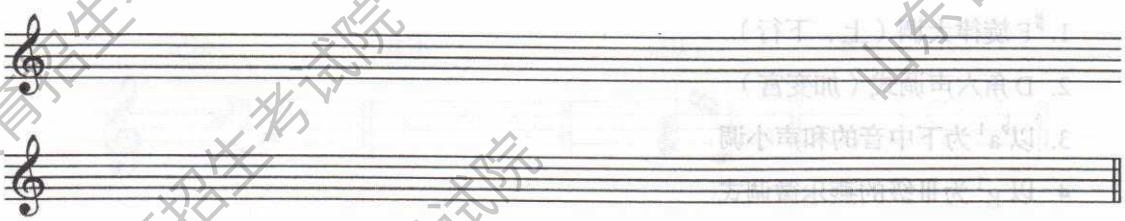


七、单声部旋律听写（共 2 小题，每小题弹奏 4 遍，每遍前给标准音、主和弦、速度。每小题 15 分，共 30 分）

1.



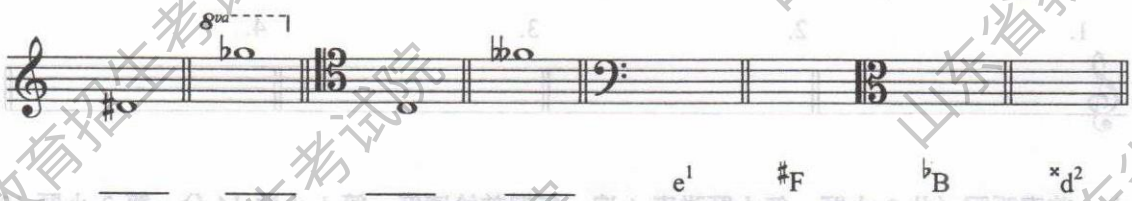
2.



第二部分　乐理

一、写出下列各音的音名及组别，或用全音符按组别写出音高（共 8 小题，每小题 1 分，共 8 分）

1. ＿＿＿＿　2. ＿＿＿＿　3. ＿＿＿＿　4. ＿＿＿＿　5. e^1　6. $\sharp F$　7. $\flat B$　8. $\times d^2$



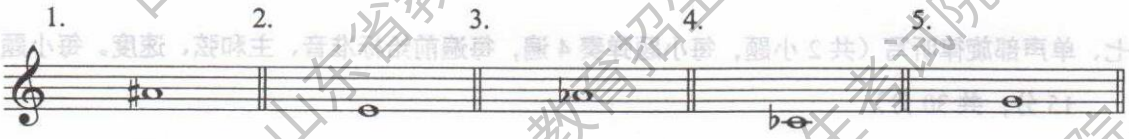
二、将以下各音作为根音构成指定音程（共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

1. 减四度　2. 大十度　3. 小七度　4. 减十三度　5. 倍增五度



三、将以下各音作为低音构成指定和弦（共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

1. 大三$_4^6$　2. 大小七$_5^6$　3. 减三$_6$　4. 减小七$_2$　5. 减减七$_3^4$



四、根据指定拍号进行正确的音值组合并划分小节（12 分）

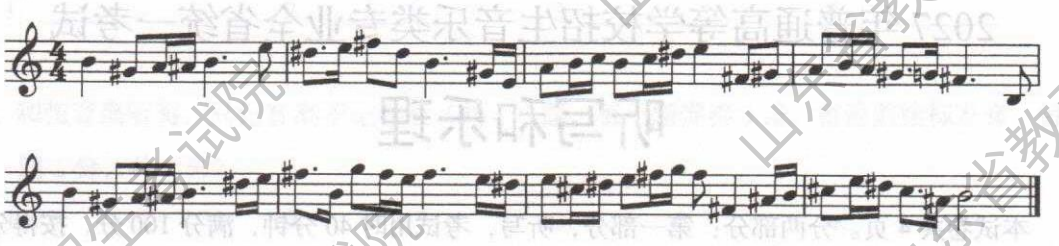


五、使用调号写出指定的调式音阶（共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分）

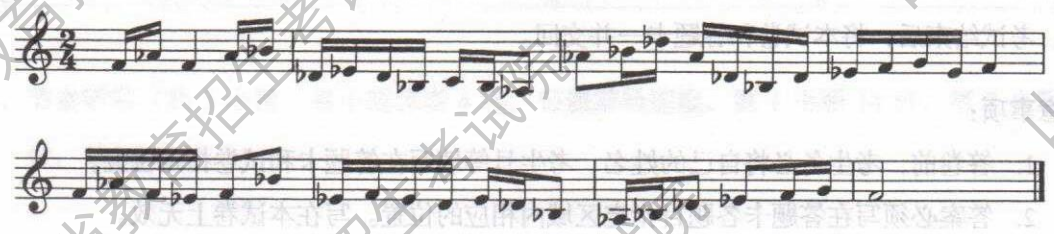
1. $\sharp$F 旋律大调（上、下行）
2. D 角六声调式（加变宫）
3. 以$\flat a^1$为下中音的和声小调
4. 以 g^1 为Ⅲ级的燕乐徵调式

六、分析旋律的调式调性，如有转调请标明（共 2 小题，每小题 8 分，共 16 分）

1.

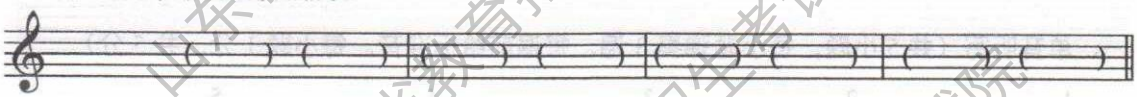


2.

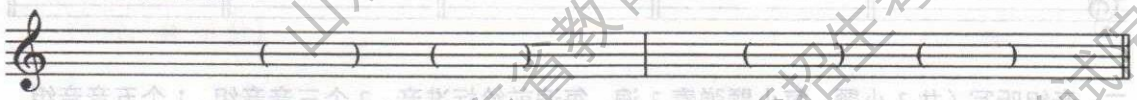


七、用全音符写出下列指定音程或和弦并解决（共 2 小题，第 1 小题 8 分，第 2 小题 4 分，共 12 分）

1. ♭A 和声大调特性音程



2. b 和声小调



V_7 — I　　VII_2 — I^6_4

八、写出常用术语、记号的中文意义及指定记法的奏法（共 10 小题，1-8 小题每小题 1 分，9-10 小题每小题 2 分，共 12 分）

1. ***pp***　2. string.　3. 　4. Op.　5. Smorzando　6. Prestissimo　7. Andante　8. Larghetto

9.　　10.

记法：　　奏法：　　记法：　　奏法：

